(един празен ред 14 pt)

TITLE (ALL CAPS, 14 Pt, bold, centered, arial narrow)

(един празен ред 14 pt)

*First Author1, Second Author2, Тhird Author3, … (12 pt, Italic, Bold, Centered)*

(един празен ред 14 pt; номерация само при различни адреси)

*1University of Mining and Geology “St. Ivan Rilski”, 1700 Sofia; E-mail: ivanov@abv.bg (10 pt, italic, centered)*

*2Geological Institute, Bulgarian Academy of Sciences, 1113 Sofia; E-mail: petrov@yahoo.com*

*3Geophysical Lab., 11527 Athens; E-mail:* *smith@gmail.com*

***Corresponding author:*** *ivanov@abv.bg*

(един празен ред 12 pt)

**ABSTRACT.** An abstract in English, not longer than 300 words. The abstract should be focused on the most important issues, discussed in the paper. The authors should clearly explain the contents of the work. You should use the whole width of the printing area with no columns and formulas (single-spaced, 8 pt, justified).

(един празен редf 8 pt)

**Key words:** not more than 5 words (8 pt).

 (един празен ред 14 pt)

**заглавие на български ЕЗИК (ГЛАВНИ БУКВИ, 10pt, Bold, Центрирано)**

*Първи Автор1, Втори Автор2, Трети Aвтор2, … (10pt, Italic, Bold, центрирано)*

*1Минно-геоложки университет „Св. Иван Рилски“, 1700 София (10pt, italic, центрирано; тук без е-mail)*

*2Геологически институт, Българска академия на науките, 1113 София*

*3Геофизична лаборатория, 11527 Атина*

(един празен ред 12pt)

**Резюме.** Резюмето трябва да бъде не по-дълго от 300 думи и да представя най-съществените моменти от доклада. Използвайте параграф без отместване на първия ред, използвайте цялата широчина на листа без колони и формули (single-spaced, 8pt, justified).

(един празен ред 8pt)

**Ключови думи:** не повече от 5 думи *(*8pt).

(един празен ред 14pt)

**Въведение**

Тези инструкции се отнасят за изготвяне и отпечатване в ***Годишник на МГУ „Св. Иван Рилски“*** на докладите от **Международната научна конференция 2025**, която ще се проведе в **Минно-геоложки университет „Св. Иван Рилски*“*, София**.

Максималната дължина на докладите е 6 (шест) страници, оформени съгласно тези инструкции. Първата страница започва със заглавие, имена на авторите, организация, от името на която се представят, град, e-поща, резюме на два езика и текст. За изписване на текстовете се използва **Arial Narrow** (10 pt).Докладът се оформя на страници с размер A4 (210x297 mm). Празните полета на всяка страница са както следва: **Page Setup: top 18 mm, bottom 22 mm, left 20 mm, right 20 mm; Paragraph: Line spacing – Single; Alignment – Justified.**

Текстът се разполага в **две колони** с разстояние между тях **0.8 cm**. Графиките, фигурите, таблиците и снимките се вместват софтуерно в текста независимо от програмата, с която са изработени, в широчината на колоната. Изключение (обединяване на колоните) се допуска само при невъзможност да се помести дадена таблица или фигура по стандартния начин.

Основният тексти интервалите преди и след основните заглавия са с размер **10 pt**. Първият ред на всеки параграф е отместен с **0.5 cm,** а при литературата e с отстъп **0.5 cm** след първи висящ ред. Между параграфите не се оставя празен ред.

Избягвайте забележки под линия. Ако тяхното използване е абсолютно необходимо, те трябва да са обявени в текста чрез последователни номера[[1]](#footnote-1) и с размер на шрифта 8 pt.

Не въвеждайте номера на страниците в текстовия файл.

**Текст**

Текстовете трябва да съдържат следните структурни елементи: Въведение (цел на изследването; значимост; предназначение), Основно изложение (методи; резултати; дискусия), Заключение и Литература.

Основното изложение се структурира в отделни раздели, възможно разграничени със свои заглавия. То трябва да включва: теза и хипотеза на изследването, приложени методи, постигнати основни резултати и обсъждане. Заключението не трябва да съвпада дословно с резюмето.

**Основни заглавия**

Възможно е използването на три нива заглавия. Основните заглавия (първо ниво) се изписват с **bold, 12pt, ляво подравняване**. Оставяйте по два празни реда преди и един празен ред 10pt след такова заглавие.

**Второ ниво заглавие**

Заглавията второ ниво ляво подравнени (**bold, 10pt)**. Заглавието се предхожда от един празен ред.

***Трето ниво заглавие.*** Да се използва ляво подравняване (***bold, 10pt, italic).***Текстът следва непосредствено. Заглавието се предхожда от един празен ред.

**Фигури, графики, таблици и уравнения**

Фигурите, графиките и таблиците се разполагат възможно най-близко до мястото на първото им цитиране (фиг. 1). Фигурите да са центрирани в границите на колоната. Да се остави по един празен ред преди и след фигурата. Номерът и надписът на фигурата да се изпишат под нея (пример).



**Фиг. 1. Надписът на фигурата центриран (9pt, Centered)**

Таблиците се разполагат възможно най-близко до мястото на първото им цитиране в текста (таблица 1). Те се центрират в рамките на колоната. Оставя се по един празен ред преди и след таблицата. Над таблицата се записва номерът (изправено) и нейното заглавие (*italic*), подравнени.

Table 1. *Text for the table (10 pt, italic)*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Number | Point  | Value |
| 1 | 2 | 3 |
| 5 | 987 | 784 |

Формулите се изписват на Microsoft Equation Editor, на отделен ред и се отделят от текста с по един празен ред отгоре и отдолу. Уравненията се номерират последователно и се подравняват вляво в колоната. Номерът на уравнението се записва в скоби и се подравнява вдясно на колоната.

 (1)

***Благодарности (Acknowledgements).***

Използва се заглавие 3-то ниво (9pt).

**Литература**

Да се следва стилът на цитиране на APA (American Psychological Association). Литературните източници се цитират в основния текст, чрез името на автора и годината на публикуване, например: “This result is published by Smith (1993)“... или “The data are published by Smith and Jones (1993), as well as by Petrov et al. (2015) - за повече от 2 автора”, или „Нашите наблюдения са в съответствие с констатациите на други автори (Smith and Jones,1993)”. Ако цитираните източници са повече от един, те се изброяват хронологично в скоби (Ivanov, 1983; Davis et al., 1989, 1990a, 1990b; Jones and Miller, 1991). Всички цитирани литературни източници се записват по азбучен ред в края на статията: автор(и), година, заглавие, списание, том, брой, страници (10 pt). Публикациите от литературата на кирилица се описват с оригиналното им заглавие, източник и автор(и) на кирилица. Желателно е да се избягват позовавания на уеб страници и фондови документи.

**Като общо правило:** препоръчително е статията да се позовава на поне 10 източника, от които поне 50% (i) от международно признати списания, (ii) от последните 10 години.

Самоцитирането или цитирането на колеги от същия изследователски екип трябва да бъде ограничено до максимум 10% от всички препратки.

**References (hanging 0.5 mm)**

**Списания:**

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. Psychology of Popular Media Culture, 8(3), 207–217. <https://doi.org/10.1037/ppm0000185>

Ангелов, С. & Асенов, T. (2015). Минна индустрия. Минно дело и геология, 2, 24−31. doi xxx (ако е наличен)

Иванов, А. (2023). Минерално-суровинната индустрия на България, 5, 12-19. doi xxx (ако е наличен)

**Статии в списания, с номер на статия, вместо номера на страници:**

Jerrentrup, A., Mueller, T., Glowalla, U., Herder, M., Henrichs, N., Neubauer, A., & Schaefer, J. R. (2018). Teaching medicine with the help of “Dr. House.” PLoS ONE, 13(3), Article e0193972. [https://doi.org/10.1371/journal.pone. 0193972](https://doi.org/10.1371/journal.pone.0193972)

Петков, А. (1999). Някои особености на техническата механика. MDLS SECOND, 18(6), Статия № 85964752f. [https://doi.org/85964752f /............](https://doi.org/10.1371/............)

Петков, А., Димитров, В., Ангелов, Б. (1999). Някои особености на техническата механика. MDLS SECOND, 18(6), Статия № 85964752f. [https://doi.org/85964752f /............](https://doi.org/10.1371/............)

**Онлайн допълнителен материал към статия в списание:**

Freeberg, T. M. (2019). From simple rules of individual proximity, complex and coordinated collective movement [Supplemental material]. Journal of Comparative Psychology, 133(2), 141–142. [https://doi.org/10.1037/ com0000181](https://doi.org/10.1037/com0000181)

Иванова, Т. Я. (2023). Добив на черни руди [Допълнителен материал]. Списание Минно дело и геология, 2 (6), 15-16. https://doi.org/.....

Ако са цитирани, както основната статия, така и допълнителният материал, посочете само препратка към статията.

**Монографии, като част от списание:**

Ganster, D. C., Schaubroeck, J., Sime, W. E., & Mayes, B. T. (1991). The nomological validity of the Type A personality among employed adults [Monograph]. Journal of Applied Psychology, 76(1), 143–168. <http://doi.org/10.1037/0021-9010.76.1.143>

Димитрова, П. (2023). Минерално-суровинната промишленост през XX век. Изследвания и анализи. [Монография]. Списание Геология и минерални ресурси“, 5-6 (2), 12-69. <http://doi.org/10.1037/0021-9010.76.1.143>

**Книги:**

Иванов, A. (1991). *Основи на геологията*.Наука и изкуство, София, 235 стр. (doi xxx /ако е наличен/).

Коцев, Н., Коцев, Е. & Рускова, С. (2013). *Основи на управлението*. Русе: Авангард принт, стр. 121-123, (doi xxx /ако е наличен/).

Jackson, L. M. (2019). The psychology of prejudice: From attitudes to social action (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000168-000>

Svendsen, S., & Løber, L. (2020). The big picture/Academic writing: The one-hour guide (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag. [https://thebigpicture-academicwriting.digi. hansreitzel.dk/](https://thebigpicture-academicwriting.digi.hansreitzel.dk/)

Torino, G. C., Rivera, D. P., Capodilupo, C. M., Nadal, K. L., & Sue, D. W. (Eds.). (2019). Microaggression theory: Influence and implications. John Wiley & Sons. <https://doi.org/10.1002/9781119466642>

**Глави от книги:**

Пенков, А. (2023). Полезни изкопаеми. А. Танев, Б. Цветков, М. Янева (Ред.), *Основи на минното дело: теория и практика* (стр. 186-192). Техника.

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. In M. B. Oliver, A. A. Raney, & J. Bryant (Eds.), Media effects: Advances in theory and research (4th ed., pp. 115–129). Routledge.

**Доклади на държавни агенции:**

Държавна агенция „Електронно управление“ (2021). *Данни за зрелостта на отворените данни в България за 2021 г.* https://e-gov.bg/wps/portal/agency/home/data.pdf.

National Cancer Institute. (2019). Taking time: Support for people with cancer (NIH Publication No. 18-2059). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. [https://www.cancer.gov/publications/ patient-education/takingtime.pdf](https://www.cancer.gov/publications/patient-education/takingtime.pdf)

**Закони:**

Закон за счетоводството. [Прегледан: 02.02.2021]. Достъпен

от: https://www.ides.bg.zakonzaschetovodstvoto\_2020.pdf

**Сборници от конференции, конгреси, симпозиуми:**

Иванова, А., Руднична вентилация, техническа и инженерна безопасност, Год. на МГУ, т.20 – XX Международна научна конференция, 18.10.2020, София, България (стр. 4-10). doi xxx (ако е наличен)

Петков, Е., Алексиев, М., Опазване на околната среда, Год. на МГУ, т.20 – XX Международна научна конференция, 18.10.2020, София, България (стр. 14-18). doi xxx (ако е наличен)

Bohner, S. A., Software change impacts - an evolving perspective, Proceedings of International Conference on Software Maintenance, 2-6 October 2002, Montreal, Canada (pp. 120–129). doi xxx (if available)

**Патенти:**

Димитрова, Я. (2020). Технология на взривните работи, Патент № BG 210706 U2, Патентно ведомство на Република България, 30.05.2017 г.

Jepsen, T.L.B. (1970). Flotation concentration of magnesite with emulsified collector reagents, US Patent Office, Patent No 3,640,382, Patented on February 8, 1972.

**Уебсайтове:**

Синьовски, Д. (2020, ноември 16). *Геоложки феномени на България.* [*https://mgu.bg/%d0%b3%d0%b5%d*](https://mgu.bg/%D0%B3%D0%B5%25d)

Bologna, C. (2019, October 31). Why some people with anxiety love watching horror movies. HuffPost. https://www.huffpost.com/entry/anxiety-love-watching-horror-movies\_l\_5d277587e4b02a5a5d57b59e

In the text (Bologna, 2019)

Повечето от посочените по-горе примери са взети от страницата с примери на APA - <https://apastyle.apa.org/style-grammar-guidelines/references/examples>

Помощ за транслитерация:

<https://pnb.pc-remonti.net/time2losing/transliterasia>

В статиите на български език източниците се изписват на оригиналния им език. В статиите на английски език, литературните източници на кирилица се транслитерират.

1. Малък размер на буквите (8pt), горен индекс, в дъното на страницата, в която се появява забележката. [↑](#footnote-ref-1)